

Escala Crítica/Columna diaria

*Un personaje expuesto a la crítica y en campaña permanente *Un total de 18 obras publicadas en México...y las que faltan

*Bajo el influjo de la Independencia, la Reforma y la Revolución

Víctor M. Sámano Labastida

“NO SÓLO se propuso hacer historia, también escribir la historia. Andrés Manuel López Obrador es el Presidente de la República que más libros tiene publicados”. De esta forma el Sistema Informativo de Tabasco (SIT) ofreció al inicio de la semana una ilustrativa infografía sobre los 18 libros que hasta la fecha AMLO ha entregado a la imprenta, incluyendo el más reciente “A la mitad del camino”. Hay uno más (A New Hope for Mexico : Saying No to Corruption, Violence, and Trump's Wall, publicado en inglés en 2018).

Como usted puede constatar en las redes, existen variadas, diversas y opuestas opiniones en torno a López Obrador como escritor, historiador; por supuesto también como político. Se cuestiona incluso en qué momento realiza estas obras, más todavía siendo Presidente de un país tan complejo, en momentos tan delicados y con el desafío mayúsculo que asumió: una cuarta transformación y el cambio del llamado modelo neoliberal.

El propio López Obrador ha explicado que utiliza todo el tiempo posible (viajes, momentos de espera, etcétera) para leer y escribir. Hay obras que seguramente le han llevado mucha labor de investigación, como las referidas a etapa de la Reforma, durante el régimen liberal de Benito Juárez, o la biografía de Catarino Erasmio (Garza Rodríguez), un revolucionario mexicano que luchó contra Porfirio Díaz y terminó sus días luchando junto a los insurgentes colombianos en Bica del Toro, Panamá.

Otras son testimonio de lo que ha vivido en estos más de 40 años de actividad en el servicio público y en la política.

UN LARGO CAMINO

SE LEE en la presentación de la infografía: la obra inicial de AMLO, “Los primeros pasos” apareció en 1986, es un ensayo sobre Tabasco en los años 1810-1867 (esto es desde la independencia hasta el triunfo del ejército republicano y la derrota del imperio de Maximiliano), al que siguió “Del esplendor a la sombra. La República restaurada”, publicado en

1988.

En efecto, a estos libros le siguieron textos de coyuntura sobre su experiencia en la oposición, a la que se incorporó en la segunda mitad de 1988 para ser candidato del Frente Democrático Nacional (FDN). Alternó testimonios con biografías y estudios de caso, así como propuestas políticas. Siendo Jefe de Gobierno del Distrito Federal, por ejemplo, publicó “Un proyecto alternativo de nación: hacia un cambio verdadero” (2004) y “Contra el desafuero: mi defensa jurídica” (2005).

Ya como mandatario, López Obrador ha publicado respecto a su ejercicio en el poder. Su obra más reciente es “A la mitad del camino” (2021), como recuento de lo que ha hecho en sus tres años como Presidente, los pendientes y cómo imagina a México en 2024. También relata su recorrido por los pueblos de los 32 estados del país y la relación de su gobierno con Estados Unidos, especialmente con Donald Trump.

Después de sus primeras dos obras ya citadas, López Obrador publicó “Tabasco, Víctima de un Fraude” (1990); “Entre la Historia y la Esperanza: corrupción y lucha democrática en Tabasco” (1996); “Fobaproa, expediente abierto” (1999). “Un proyecto alternativo de nación: hacia un cambio verdadero” (2004); “Contra el desafuero: mi defensa jurídica” (2005).

Posterior a las campañas presidenciales de 2006 y 2012 le editaron “La mafia nos robó la Presidencia” (2007); “La gran tentación: el petróleo de México” (2008); “La mafia que se adueñó de México... y el 2012” (2010); “No decir adiós a la esperanza” (2012); “Neoporfirismo hoy como ayer” (2014); “El poder en el trópico” (2015, una recopilación); “Catarino Erasmo Garza Rodríguez ¿Revolucionario o Bandido?” (2016); “2018. La salida. Decadencia y renacimiento de México” (2017); “Oye, Trump” (2017).

INTENTO DE COMPRENSIÓN

EN NOVIEMBRE de 2019, como fecha emblemática de su primer año en la Presidencia, publicó “Hacia una economía moral”, del que escribió Viri Ríos en Expansión: “es un libro obligado para entender el huracán político que está sucediendo en México y la razón por la cual AMLO es tan popular”.

Por el contrario, Raymundo Tenorio, profesor emérito del Tec de Monterrey, dijo a El Financiero que más que llamarse “Hacia una economía moral” debió colocarse el título de “Hacia la Cuarta Transformación”, ya que –sostuvo– “parece una versión estenográfica de todas las mañaneras que ha ofrecido en Palacio Nacional”. Para este académico, en materia económica la obra “no tiene absolutamente nada”.

Cito otras dos modestas publicaciones que no aparecen en la bibliografía de López Obrador pero que son recopilaciones hechas siguiendo una recomendación de Enrique González Pedrero y al calor del triunfo del tabasqueño en su tercera campaña presidencial. Se trata de “Cuatro viajes al corazón de México” (una serie de testimonios sobre su estancia en Oaxaca, 2009), como parte de un recorrido que lo había llevado a 2 mil 38 municipios del país y con

especial impacto para AMLO su visita a los 418 municipios de usos y costumbres en el territorio oaxaqueño.

La otra pequeña edición es un volumen que contiene dos textos: “México y el disparate neoliberal” y “Posdata palencana”. El primero es un discurso de AMLO en Madrid, España (2011) y el segundo es un escrito publicado en noviembre de 2016 en el diario Reforma, donde ofrece un testimonio en torno a su finca en Palenque, Chiapas. Estos folletos (plaquettes) fueron impresos por Casalia Ediciones en noviembre de 2018.

Sin duda que las tres transformaciones de México (Independencia, República y Revolución), marcaron la ideología del tabasqueño; pero también, sus vínculos con Carlos Pellicer y Enrique González Pedrero; lo mismo que la experiencia local de Tomás Garrido Canabal, Carlos Madrazo y Francisco J. Múgica. Un material para intentar comprender al político y al ser humano. (vmsamano@hotmail.com)